

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 10» г. Усинска

Протокол заседания
муниципальной опорно-методической площадки дошкольного образования
на базе МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска
по теме: «Профессиональное развитие педагогов в проведении экспертной оценки
транслируемых материалов»

07.02.2023 года

№ 4

г. Усинск

Председатель: Новосёлова Н.И., заведующий МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска

Секретарь: Маркус Н.В., старший воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска

Присутствовали:

- 1) Короткая С.В., старший воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 2) Татаринцева Т.А., инструктор по физической культуре МБДОУ «ДС ОВ № 24» г. Усинска;
- 3) Овсянникова С.О., музыкальный руководитель МБДОУ «ДСОВ № 8» г. Усинска;
- 4) Гонштейн А.М., воспитатель МБДОУ «ДСОВ № 8» г. Усинска;
- 5) Лащенко А.В., воспитатель МБДОУ «Детский сад № 14» г. Усинска;
- 6) Мишарина К.Н., воспитатель МБДОУ «Детский сад № 14» г. Усинска;
- 7) Ерастова Г.Р., воспитатель МАДОУ «Детский сад № 23» г. Усинска;
- 8) Ступникова М.Г., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 9) Янченко И.Н., инструктор по физической культуре МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 10) Куницына Н.В., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 11) Подопригора Т.А., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 12) Прилепкина А.П., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 13) Нурманбетова А.А., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 14) Козловская Г.А., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска;
- 15) Фатхутдинова Н.А., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Совместная деятельность с детьми «Развитие сохранения равновесие и умения определять положение своего тела в пространстве относительно предметов». Выступающий Янченко Ирина Николаевна, инструктор по физической культуре МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска
2. Представление опыта «Развивающая предметно-пространственная среда и ранняя профориентация». Выступающий Ерастова Гульназ Робертовна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 23» г. Усинска
3. Представление интерактивных игр «Использование интерактивных игр в музыкальном воспитании дошкольников». Представляют Овсянникова Светлана Олеговна, музыкальный руководитель МБДОУ «ДСОВ № 8» г. Усинска.
4. Представление пособий «Представление дидактических пособий по обучению грамоте». Выступающий Мишарина Кристина Николаевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 14» г. Усинска
5. Представление пособий «Развивающие игры с математическим содержанием». Выступающий Куницына Н.В., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска

6. Мастер-класс «Использование развивающих игр из фетра в работе с детьми раннего возраста». Выступающий Лашенкова Елена Владимировна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 14» г. Усинска

7. Совместная деятельность с детьми «Создание условий во взаимодействии с воспитанниками для обогащения сенсорного опыта детей среднего дошкольного возраста». Выступающий Подопригра Татьяна Александровна, воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска

8. Представление опыта работы «Познавательный-информационный проект по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста». Выступающий Ступникова М.Г., воспитатель МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска

1. СЛУШАЛИ:

Янченко Ирина Николаевна представила совместную деятельность с детьми и самоанализ её проведения. Перед тем, как провести совместную деятельность педагог провела анализ и обратила внимание на проблемы детей в средней группе и заметила, что многие ребята с трудом сохраняют равновесие в беге, прыжках и других физических действиях, а так же поинтересовалась у воспитателей о данной проблеме вне спортивного зала, и они подметили неуклюжесть, постоянное наталкивание на предметы, моторную неловкость, частое спотыкание и запинание о различные предметы, боязнь высоты, что явилось основанием объединить этих детей в микрогруппу и разработать для них определенное взаимодействие.

В первой части совместной деятельности проведена небольшая разминка, которая позволяет разогреть и подготовить организм для следующей работы(нагрузки), где использованы фитболы, позволяющие ребенку дать почувствовать детям свое тело в состоянии баланса. Ребята выполняли покачивания вперед- назад, вправо –влево, поднятие ног в положении лежа на животе и на спине, данные движения(упражнения) позволяют ощутить свое тело в пространстве.

Далее детям предложено пройти полосу препятствий на основе краткого и четкого описания того, как выполнять задание. В момент выполнения заданий от инструктора требуется осуществление страховки и контроль за правильностью выполнения упражнений, особенно на воображаемых горах, после двукратного повторения можно позволить детям действовать самостоятельно, но находиться в доступной близости к ним.

На следующем этапе предложена детям ходьба по массажным дорожкам, выложенным зигзагом, с мячом в руках, где нужно прокатить мяч по извилистой дорожке, не оступившись и не уронив его, данное действие требует от ребенка повышенной концентрации внимания, сохранения координации тела в пространстве и самоконтроля.

Далее детям предложено, удерживая мяч в двух руках, переступать с одного кирпича на другой, сохраняя равновесие.

Далее воспитанники должны пройти по узкой неустойчивой скамейке не упав и не обронив мяч. Отмечено, что первые пробы очень неуверенные, но после нескольких повторений ребята начинают чувствовать равновесие.

Для закрепления новых ощущений равновесия и укрепления мышечной памяти проведены две игры на развитие координации и сохранение равновесия, используя разное нестандартное оборудование. В процессе физической активности также происходит познавательное развитие воспитанников.

В ходе совместной деятельности педагог решила поставленные задачи (определить круг детей, которые имеют проблемы в сохранении равновесия; подобрать оборудование, упражнения на развитие сохранения равновесия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей; мотивировать воспитанников на взаимодействие; развивать осознанные действия, направленные на сохранение равновесия), целенаправленно применяя соответствующие им методы и приемы работы и нестандартное оборудование.

РЕШИЛИ:

Учитывать опыт работы в реализации физического развития.

2. СЛУШАЛИ:

Ерастова Гульназ Робертовна отметила, что знакомство с профессиями происходит на протяжении всего дошкольного периода, в том числе и через предметно-развивающую среду. Дети получают возможность расширить и уточнить знания о профессиях, приобщиться к миру взрослых. В соответствии с требованием времени, следует больше уделить внимания учету склонностей и интереса детей к разным видам труда, культуре самообслуживания и культуре деятельности в целом.

Целью работы педагога является – создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию интереса детей к трудовой деятельности, профессиям.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды Гульназ Робертовна основывалась на принципах её формирования в соответствии с ФГОС ДО, что позволяет обеспечить эмоциональное благополучие детей, возможность самовыражения, стимулирует игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную активность детей, возможность экспериментирования. Пространство групп представляет собой разграниченные «центры», оснащенные развивающим материалом, с учетом возраста группы. Все предметы расположены на доступном для детей уровне. Наполнение уголков соответствует направлениям по ранней профориентации детей дошкольного возраста.

Педагог выполнила поставленные задачи:

- 1) оснастить уголки по профориентации, соответствуя возрасту;
- 2) подобрать художественную литературу, изготовление книжек-малышек по теме;
- 3) создать картотеку пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов, песен о профессиях и орудиях труда;
- 4) подобрать репродукции картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;
- 5) подобрать и изготовить дидактические игры по теме «Профессии»;
- 6) подобрать мультфильмы и видеоролики связанных с темой «Профессии»;
- 7) оформить альбом с фотографиями «Профессии наших родителей»;
- 8) обеспечить материалы для сюжетно-ролевых игр.

Созданная РППС группы позволяет:

- углубить практические знания воспитанников;
- выявить интересы и склонности воспитанников;
- развивать интерес и умение осуществлять действия.

Таким образом, организация развивающей предметно-пространственной среды в детском саду является эффективным условием реализации задач по ранней профориентации детей, стимулом развития самостоятельности, инициативы, активности ребенка, обеспечением развития возможностей детей, эмоционального благополучия.

РЕШИЛИ:

Применять опыт формирования РППС группы с целью знакомства с профессиями.

3. СЛУШАЛИ:

Овсянникова Светлана Олеговна представила опыт работы по созданию благоприятных условий музыкального развития детей дошкольного возраста посредством использования интерактивных игр.

Музыкальное воспитание соответствующий ФГОС дошкольного образования - это особый творческий процесс, который требует от педагога новых подходов, идей и воплощения задумок. Задача каждого педагога создать психолого- педагогические условия для воспитания успешной личности, способный адаптироваться к новым условиям. Светлана Олеговна считает, что такая личность вырастет из творческого ребёнка. Как известно в дошкольном возрасте основной вид деятельности - это игра. Но далеко не всегда программные игры

позволяют развивать все стороны музыкального слуха, который является фундаментом музыкальных и творческих способностей ребёнка. Именно поэтому она использует интерактивные игры с определённым содержанием и правилами. Интерактивные игры позволяют интегрировать образовательные области: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое и социально-коммуникативное развитие.

Интерактивные игры просты и доступны, интересны и привлекательны, они побуждают желание у детей петь, слушать, играть, танцевать и импровизировать. Эти игры можно использовать не только на музыкальных занятиях, но и в повседневной жизни ребёнка, а так же другими специалистами. Для использования игр не требуется установка специфических программ, поэтому они доступны всем, у кого есть компьютер, ноутбук.

Комплект игр «Рисуем голосом», способствует развитию координации между слухом и голосом: звуковысотного, динамического слуха, остановки диафрагмального дыхания, чувства фразы, а также используется учителями-логопедами для автоматизации звуков. Игры позволяют дать понятие различных исполнительских приёмов таких как стоккато (остро, отрывисто) или легато (плавно, напевно). Для этого дети голосом изображают полёт пчёлки, птички, бабочки или прыжки кузнечика, лягушки, щенка и т.д.

Интерактивные игры «Что лишнее», «Собери половинки», «Музыкальный домик», «Повтори за мной», «Весёлый оркестр», «Что делают в домике?», «Какой инструмент звучит», «Чей голос?», «Кого разбудило солнышко», «Новогоднее приключение» и мн. др., а также интерактивные музыкальные викторины.

Использование интерактивных игр позволяет организовать музыкальное занятие таким образом, что дети в процессе знакомства с музыкой являются не пассивными слушателями, а активными участниками всего занятия, а именно субъектом образования, как это требует ФГОС ДО.

Результатом работы педагога является устойчивый интерес детей к классической музыке, развитие компонентов музыкального слуха, развитие вокальных способностей, творческая активность, стремление импровизировать в пении, танцах и в игре на музыкальных инструментах, а также успешное выступление детей на фестивалях детского творчества.

РЕШИЛИ:

Применять представленный опыт в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста.

4. СЛУШАЛИ:

Мишарина Кристина Николаевна обеспечивает подготовку детей к обучению. От того, как ребёнок в дошкольном возрасте овладеет грамотой, во многом зависят его дальнейшие успехи в школе не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. И здесь, на мой взгляд, колоссальный вклад оказывают игровые технологии. Не секрет, что интерес к учебной деятельности у детей резко возрастает, если они включены в игровую ситуацию. Игра не возникает сама по себе, поэтому основная задача – открыть для ребёнка мир игры, заинтересовать его. И только тогда, ребёнок будет подчиняться определённым правилам, у него появится желание много узнать и добиться результата. А самое главное то, что именно игра делает сложный материал понятным и доступным, скучный – интересным.

Педагог поделилась приемами и формами работы с использованием речевых и дидактических игр при подготовке детей обучению грамоте.

1. Многофункциональное пособие «Пуговки».

Цель и задачи: развивать навык звукового анализа слов, упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах, в определении наличия звука в слове. Развивать фонематический слух. Упражнять в чтении слов, закреплять знание букв.

Инструкции с разными вариантами:

- 1 вариант: предлагаем ребенку карточку и просим определить первый и последний звук в слове;

- 2 вариант: предлагаем ребенку несколько карточек и просим взять карточки, в которых есть заданный звук;

- 3 вариант: предлагаем ребенку карточку и просим выполнить звуковой анализ слова;

- 4 вариант: предлагаем ребенку карточку и буквы и просим составить слово;

- 5 вариант: предлагаем ребенку карточку, на которой перемешаны буквы и просим их расставить правильно;

- 6 вариант: предлагаем ребенку карточку, в которой пропущена буква и просим подобрать нужную.

2. Пособие 3 в 1 «Снежинки»

Цель: учить составлять слова из слогов, подбирать нужные слог или букву.

Варианты игр

Используем двухсложные слова из открытых слогов – подбираем нужный слог.

Используем односложные слова – подбираем нужную букву в начале слова.

Используем трехсложные слова из открытых слогов - подбираем нужный слог в середине слова.

Это пособие по зимней тематике, оно состоит из трех игровых полей и снежинок с буквами или со слогами. Мы просим ребенка разместить снежинку на игровом поле, чтобы получилось слово.

3. Пособие «Слоговые ромашки» для развития речи

Цель: закреплять представление о слоговом составе слова, умение определять количество слогов в слове.

В комплект входят 4 ромашки – А 4. 56 лепестков с изображением предметов. Названия предметов состоят из 1, 2, 3 и 4 слогов.

Описание: На сердцевинах ромашки разное количество божьих коровок, а на лепестках изображены картинки предметов.

Правила игры:

1) воспитатель раскладывает сердцевинки с определенным количеством божьих коровок;

2) ребенок берет лепесток с картинкой, делит слово на слоги и определяет, к какой сердцевине подходит лепесток;

3) таким образом, все лепестки раскладываются вокруг сердцевин;

4) побеждает команда или игрок, собравший цветок первым.

4. Пособие «Место звука в слове»

Цель: закреплять умение определять место согласного звука в слове. В комплект входят: 3 игровых поля со сказочными персонажами, карточки с картинками 100 шт., 6 кармашков.

Описание: Подобрать предметные картинки к заданным схемам.

5. Пособие «Составь слово»

36 карточек + набор букв к каждой карточке.

Цель: Обучать дошкольников звукобуквенному анализу слова, закрепить навык чтения, развивать память, внимание, логическое мышление.

Описание игры: Выделить первые звуки из предлагаемых картинок. Составить слова.

Задание: ребёнку необходимо назвать картинку, выделить первый звук, обозначить его буквой и поставить соответствующую букву под данной картинкой, и так со всеми словами. В итоге должно получиться слово «из первых букв». Ребёнок в процессе игры закрепляет звуковой анализ, зрительный образ буквы.

6. Пособие «Игра с фонариком» (Гласные звуки и буквы).

Цель: закрепить умение определять первый звук в словах. Знакомить с гласными буквами.

Описание: карточки на все гласные звуки, кроме звука ы. Даем ребенку карточку и просим определить первый звук в слове, затем с помощью фонарика показываем графическое изображение звука, и ребенок видит букву.

7. Пособие «Согласные звуки и буквы».

Карточки разделены на синий и зеленый цвет. Если карточка зеленого цвета, значит, слово начинается с мягкого согласного звука, карточка синего цвета начинается с твердого

согласного звука. Просим ребенка назвать первый звук в слове, а затем проверяем с помощью фонарика.

Используя представленные пособия в своей педагогической деятельности, педагог отмечает, что они позволяют успешно готовить к обучению грамоте дошкольников.

Игра для ребенка - это возможность самовыражения, самопроверки, самоопределения. Игровая ситуация способствует сенсорному и умственному развитию, помогают закрепить и обогащать приобретенные знания, на базе которых развиваются речевые возможности. Кристина Николаевна старается заинтересовать воспитанников, донести до них информацию в той форме, в которой они способны воспринимать ее с учетом своих возрастных и индивидуальных возможностей. Именно поэтому использование игровых технологий в процессе обучения грамоте является одним из основных требований в работе с детьми дошкольного возраста, и позволяет поддерживать интерес детей к данному разделу, помогает избежать школьных трудностей и повысить речевые и интеллектуальные возможности детей.

РЕШИЛИ:

Учитывать представленный опыт в процессе развития речи воспитанников.

5. СЛУШАЛИ:

Куницына Наталья Валерьевна представила развивающие игры с математическим содержанием. Одной из наиболее важных задач педагогов ДОУ является развитие элементарных математических представлений у детей в дошкольном возрасте. Наиболее эффективно их формировать в процессе игровой деятельности с детьми, в которой выявляются интересы и потребности, развитие познавательных процессов детей. Детская память избирательна, ребенку важно только то, что его заинтересовало, удивило, обрадовало, он вряд ли запомнит что-то неинтересное, даже если взрослые настаивают. А если дети создают вместе с педагогом игровой материал, то он их увлекает больше обычного.

Использование развивающих игр с математическим содержанием в совместной деятельности с детьми способствует реализации задач таких образовательных областей как «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Разработанные развивающие игры могут использоваться детьми самостоятельно. Они сами выбирают себе игры, проявляя интерес к ее правилам и действиям. Задача педагога заключается в том, чтобы развивающие игры были в доступном месте для детей, чтобы они могли самостоятельно взять и организовать свою деятельность.

Работая с дошкольниками и наблюдая за самостоятельными играми детей, можно выявить их индивидуальные особенности, что дает мне подсказку, как педагогу, понять, какие представления и знания у детей сформированы, насколько развитие соответствует возрастным особенностям, и, как следствие, какие развивающие игры будут для них полезны.

Наталья Валерьевна представила вниманию педагогов развивающие игры для развития элементарных математических представлений у детей, сделанные ею и вместе с воспитанниками.

Все игры просты в изготовлении, не требуют больших затрат. Их можно использовать как в образовательной, так и для самостоятельной деятельности детей. В нашей группе дети с большим интересом играют в них.

1. Развивающая игра «Наряди смайлика»

Задачи: способствовать развитию у детей воображения, логического мышления, внимания, закреплять представление о геометрических фигурах, развивать сенсорное восприятие, формировать зрительную координацию действий с предметами.

Развивающая игра, состоящая из геометрических фигур разного цвета, формы и величины. Игрушка имеет одно твердое основание с наклеенными смайликами и несколько шаблонов - вариантов игры, где смайлики отличаются друг от друга цветом и оттенками цветов, дополнительными деталями.

Игру можно использовать со среднего дошкольного возраста. Подходит для индивидуальной работы и для подгрупповой.

Детям предлагается «нарядить смайлика» в геометрические фигуры по образцу, которые отличаются по форме, размеру, величине и дополнительными деталями у некоторых смайликов. Геометрические фигуры необходимо выкладывать именно в той последовательности, как изображено на карточке-схеме(шаблоне).

Данную игру можно использовать в качестве шаблонов для творческой деятельности. Дети могут самостоятельно обвести геометрические фигуры, создавая разные образы или вырезать из цветной бумаги для будущей творческой работы, тем самым закрепляя умение пользоваться клеем, ножницами и карандашами, развивая воображение, фантазию, умение работать в коллективе (при создании коллективной работы).

2. Развивающая игра «Угощение», «Забавный крокодил»

Задачи: закреплять умение считать в пределах 10, решать примеры, развивать логическое мышление, память, внимание.

Для изготовления игры были использованы иллюстрации, картон, дополнительный материал.

Играть дети могут как самостоятельно, так и в группах.

3. Развивающие игры с пробками, втулками, пуговицами, прищепками.

Варианты игр - «Тренажёр», «Собери гусеницу» (2 варианта игры), «Самый внимательный», «Не ошибись», «Реши пример», «Посчитай».

Задачи: расширять и обогащать представления детей о геометрических фигурах, закреплять знания о цвете, форме, величине, продолжать учить детей заполнять предложенное поле по образцу или по памяти, развивать пространственное воображение, речь, цветовое восприятие, прямой и обратный счёт, учить решать примеры на сложение и вычитание, учить читать запись примеров, упражнять детей в соотношении количества предметов с цифрой, развивать координацию и силу пальцев рук.

Для изготовления данных игр использованы крышки от пластиковых бутылок и картонных коробок, втулки, пуговицы, прищепки, крупы, картон, цветная бумага, надувные шары, пространство группы.

Игры с пробками, втулками, пуговицами, прищепками - яркие, красочные, привлекают внимание детей.

4. Развивающая игра «Разноцветные браслеты»

(для взаимодействия с педагогами)

Задачи: развивать зрительное внимание и память, закреплять цвета и оттенки.

Для изготовления игры использована цветная бумага.

В представленной игре браслеты можно посчитать, разложить по цвету (используя образец или по памяти).

5. Развивающая игра «Весёлый счёт»

Задачи: закреплять у детей счёт в пределах 10 (порядковый и количественный), учить детей называть числа от 1 до 10, продолжать учить детей устанавливать последовательность чисел в прямом порядке в пределах 10, закреплять логическое мышление, память, внимание, развивать мелкую моторику.

Для изготовления этой игры использовались надувные шары с цифрами, детские стульчики.

6. Настольная игра «Коврик»

Задачи: развивать внимание, логическое мышление и зрительное восприятие у детей, умение подбирать геометрическую фигуру определенного размера и рисунка.

Для изготовления игры использовали картонную основу с вырезанными геометрическими фигурами с определённым рисунком на деталях.

7. Игры-лабиринты

Задачи: развивать пространственное мышление и зрительное восприятие, уметь анализировать, делать логические выводы.

Игры предназначены для индивидуального взаимодействия педагога с детьми.

Для изготовления данных игр использовали готовый шаблон. Игры многоцветного применения, так как линии рисуются маркером, а затем стираются для дальнейшего использования.

Педагог поделилась опытом изготовления и применения на практике таких простых, но в тоже время интересных, а главное, познавательных развивающих игр для детей дошкольного возраста.

РЕШИЛИ:

Применять опыт создания игр с целью познавательного развития воспитанников.

6. СЛУШАЛИ:

Лашенкова Едена Владимировна провела с педагогами мастер-класс «Использование развивающих игр из фетра в работе с детьми раннего возраста». Играя в игры из фетра, малыши развивают мышление, фантазию, чувство цвета и мелкую моторику пальчиков, у детей развиваются тактильные ощущения. Именно стимулирование тактильных чувств оказывает положительное влияние на развитие речи детей. Фетр – нетканый материал, получаемый путем механического сцепления волокон шерсти, посредством сваливания. Фетр, благодаря своей структуре, удобен в работе. Его можно резать и он не будет осыпаться. Его можно клеить, причем на любую сторону – ведь у фетра нет изнанки. Его можно сгибать – он очень пластичен, его сложно порвать. К тому же, он очень приятен по тактильным ощущениям – теплый, мягкий, ворсистый.

Для работы с фетром необходимы:

1. Нитки.

Сшивать детали можно обычными швейными нитками. В зависимости от толщины фетра используется нить как в одно, так и в несколько сложений. При сшивании на швейной машине, используйте иглу для плотных тканей.

2. Клей.

Если вы решите склеивать элементы между собой, то самые распространенные варианты клея – это ПВА, и клей из термопистолета.

Фетр бывает разный, жесткий и мягкий, толстый и тонкий. Поэтому при изготовлении из него различных пособий, следует это учитывать. Для плоскостных игр подойдет жесткий фетр, для объемных игрушек лучше использовать мягкий фетр. В продаже имеется фетр разных цветов и размеров.

В мою копилку игр из фетра входит:

- лэпбук для развития мелкой моторики,
- паззлы,
- книжка - малышка,
- пособие «Времена года»,
- сенсорные дорожки и другие.

Сделанные мною паззлы из фетра помогают развивать тактильные ощущения и речь малышей.

Кроме того, с помощью паззлов из фетра, можно научить детей называть и различать:

- части предметов;
- основные цвета.

В развивающем пособии «Времена года» дети запоминают признаки сезона, название диких животных, запоминают цвета.

Сенсорные дорожки направлены на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты игры.

Такие пособия можно использовать как в организационной совместной деятельности взрослого с ребенком, так и в самостоятельной деятельности детей.

Дидактические пособия, сделанные из фетра, получаются очень красивыми, безопасными, полезными и развивающими. С ними можно придумывать вариации игр, упражнений и заданий. Да и сами игры не имеют предела, так как пособие постоянно можно пополнять новыми элементами.

В практической работе с педагогами Елена Владимировна предложила создать простое пособие из фетра без использования ниток и клея. Это пособие называется «Геометрическая мозаика». Геометрическая мозаика развивает фантазию малышей, так как можно собирать любую композицию, которую ты задумал.

Она предназначена для детей, как раннего возраста, так и для детей постарше. Для этого нам понадобится фетр разного цвета, линейки, карандаш, ножницы и целый лист из фетра в качестве планшета для выкладывания сюжета. Для малышей мы берем основные цвета и геометрические фигуры разного размера из фетра.

Вырезаем круги разного цвета и размера из фетра, из зеленого фетра можно вырезать треугольники разного размера, из которых мы можем выложить елочки. Из больших квадратов и треугольников можно выложить дома. Из желтого большого круга и маленьких треугольников - солнышко. Из кругов можно выложить гусеницу, цветы. Геометрическая мозаика из фетра интересна тем, что развивает фантазию и воображение, развивает цветовое восприятие малышей.

Используя фантазию и творчество, с помощью фетра можно создать огромное количество дидактических пособий, которые помогут в педагогической работе.

РЕШИЛИ:

Применять опыт работы с фетром в педагогической работе с детьми раннего возраста.

6. СЛУШАЛИ:

Подопригора Татьяна Александровна продемонстрировала совместную деятельность с детьми с целью создания условий во взаимодействии с воспитанниками для обогащения сенсорного опыта детей среднего дошкольного возраста.

В совместной деятельности педагог создавала условия для активизации разных ощущений у воспитанников (зрительных, тактильных, проприоцептивных, слуховых), поощряла детей в преодолении препятствий, использовала нестандартное оборудование для детской деятельности, оптимально использовала пространство группы, поддерживала речевую активность воспитанников.

Ребята попали в зимний лес, помогая лесным зверям. Они ходили по тактильным дорожкам, строили дом из коробок, шли по узкому мосту из веревочки, сохраняя равновесие, ремонтировали мост разными геометрическими фигурами из разной фактуры, проползали в туннеле и вытаскивали сосульки, которые потом использовали как «подзорные трубы» и «гуделки», нашли в сенсорных коробках животных и пищу для них, а затем отправились обратно разными способами (пролезли в туннеле, прокатились на ковриках, прошли по дорожкам).

Педагог в процессе взаимодействия с детьми выполнила поставленные задачи:

- развивать познавательный интерес;
- развивать тактильное, зрительное, слуховое восприятие детей;
- развивать ощущения положения частей собственного тела у детей в пространстве, ощущение равновесия, двигательную активность;

- развивать речевую активность детей, побуждать отвечать на поставленные вопросы и закреплять умение передавать ощущения в вербальной форме;
- воспитывать чувство отзывчивости, желание приходить на помощь.

РЕШИЛИ:

Применять опыт работы в процессе сенсорного развития детей.

6. СЛУШАЛИ:

Ступникова Марина Геннадьевна представила опыт работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. Дошкольный возраст - самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно - экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

Главное в деятельности педагога – совместная работа с детьми. Помочь ребёнку открыть для себя мир природы, научить любить, понимать и беречь его, познать свой организм и научиться беречь своё здоровье – вот основные направления, которые я определила в экологическом воспитании детей. Особенности образовательного процесса в соответствии с ФГОС предполагают, что процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребёнка, а лишь тогда, когда они имеют деятельные формы и обладают соответствующим содержанием.

Экологическое воспитание реализуется в рамках совместной деятельности на основе проблемных ситуаций, образовательных событий, которые происходят в группе.

Исходя из них, сформировала педагогический проект по экологическому воспитанию. Он определяет направленность взаимодействия с детьми, но содержательная сторона реализуется на основе детских интересов и потребностей, так как для меня главное – это необходимость развития каждого ребенка как личности. Для этого создаю все условия, где формируются не только знания, умения, навыки, но и самостоятельность, инициативность, творческое отношение к делу, свобода поведения и самооценка.

Большой педагогический проект наполняется краткосрочными и среднесрочными проектами, основанными на интересах детей.

Реализовали с воспитанниками проект «Огород на окошке» посредством совместного создания огорода расширили представления детей об окружающем мире и привили трудовые навыки. На территории нашего детского сада ребята посадили огород. «Юные-эколята», защитники природы» с удовольствием помогали рыхлить почву, убирать сорняки на грядках. Ребята узнали, какие условия необходимо создать для нормальной жизни растений, приучились бережно и заботливо относиться к растениям. Создали мультфильм про эколят, где ребята сами озвучивали героев. Мультфильм отправили на конкурс и стали призерами.

В группе устроили праздник день зеленого лука. Весной мы запустили в рост зеленый лук-молодые свежие перья лука репчатого. Ребята знают, что в луке содержится много полезных веществ, чем в само луковичке. Каждый раз регулярно употребляли зеленый лук во время приема пищи. Ведь этот продукт способствует укреплению здоровья.

В рамках реализации образовательного события «Синичкина неделя», ребята ответили на три вопроса: «Что мы знаем о птицах?», «Что хотим узнать?», «Где можем узнать?» В течении недели просматривали и изучали книги и энциклопедии, в поисках нужной информации, провели опыт в STEM-лаборатории «Плавающее перо», конструировали, творили и мастерили удивительных синичек и кормушки для них. Ребята оформили выставку своих творческих работ в холле детского сада.

Привлекли родителей к изготовлению кормушек. Ребята каждый раз на прогулке очищают кормушки от снега и насыпают корм птицам. Мы вышли на прогулку и Саша обратил внимание, что ветка от дерева отломилась и кормушка упала на землю. Ребята предложили повесить кормушку на другое дерево. Они принесли корм и насыпали в кормушку.

В ходе реализации проекта «Волшебные свойства бумаги», в STEM-лаборатории ребята проводили различные опыты: взвешивали и сравнивали сухую и мокрую бумагу, наблюдали, что она впитывает быстрее масло или воду, увидели, что быстрее летит перо или лист бумаги, мяли, рвали и резали ее. Узнали о волшебных свойствах бумаги на развлечении с фиксиком.

Последовательно после этого возник проект «Цветочная фантазия». Ребята предложили изготовить цветы из бросового материала. Ребята изготовили цветы из различного бросового материала. Затем предложили оформить выставку в холле детского сада.

Безусловно, проектная деятельность невозможна без участия родителей. В работе с ними по вопросам экологического воспитания детей педагог использует:

- непосредственное участие родителей и детей в организации различных экологических мероприятий;

- привлечение родителей к изготовлению кормушек для птиц;

- участие в экологических акциях;

- участие детей при поддержке родителей в различных конкурсах на экологические темы;

- сбор пластиковых отходов в условиях семейного воспитания.

Кроме того, в ходе чтения экологических сказок, ребята сами проявили интерес и инициативу создать книжки-малышки, а затем подарить их малышам и показать небольшое представление, к которому постепенно готовились, подбирали костюмы. Сказку посмотрели и родители на странице группы ВКонтакте.

Реализация данного педагогического проекта способствует развитию творческого и интеллектуального мышления воспитанники, умение приобретать знания из различных источников, анализировать факты, высказывать собственные суждения. Проектная деятельность способствует познавательному развитию ребят, их творческих способностей, мышлению, воображению, фантазии, проявлению инициативы и самостоятельности, ответственности, сближению семьи и детского сада, обогащает взаимоотношения детей и родителей. Хочется верить, что воспитанники, когда вырастут будут оберегать и жалеть все живое.

На сегодня по инициативе детей было принято решение создать в группе календарь добрых дел, где ребята при помощи фотографий, рисунков отмечают то событие, которое прошло в группе. При помощи календаря ребята ведут отчет до необходимой даты. Дети с большим интересом делятся своими эмоциями с родителями, обсуждают события, которые происходят в группе. Наш календарь добрых дел постоянно пополняется.

РЕШИЛИ:

Применять опыт работы с реализации экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Председатель:



Н.И. Новосёлова

Секретарь:



Н.В. Маркус